حـول

سالترافيغ في بي رادوات (اي راهان الغرب



عقيب الامستاذ محسدبن عبدا سدامكيدان

تعيبى

كتابات (أبو تراب الظاهري) وتعمقه في الحمديث واللعة و(ألفاظه) اللعوية .. ولما باهوت بشراء كتابيه (كبوات البراع) و(خام الأفلام) اللغين صدوا مؤخراً عن زنهامة).

وقد اطلعت حاصراً حرل بعض أعداد فاني الاطلاع عليها من قبل حرن بجلة (دارة الملك عبد العربي: ركان تما اطلعت عليه العدد الأول من السند السابيدة شوال ١٩٤٠هـ والموطنين براحة القديمة عمد بن عبد الوطب إلى أهل القرب التي وجدها الشيخ أبو ركان عصورة بالحرادة الملكية بالرباط ، وذكر أم المدرت الفصة في كتاب (الدور السابية في الأجورة التجديدة ، وفي سلسلة مؤلفات الشيخ عمد بن عبد الوطباب التي تشريباً جامعة الأمام عمد بن

وسيث أن مجلة (الدارة) تولت مثارات الفطوطة بما نشرته الجامعة فلم تجد فيه نقصاً .. قلد قست من جانبي بخلارة نصل الرسالة مع ما نشر في كتاب (الدور السية) فوجدت أن نصى ما نشر في الكتاب أولي من نصل الفطوطة بعكس ما زعمه أبر تراب رعفا الله عمه، وطالف أيها الخلارية .. بها ذذ ذلك:

- في السطر الخامي من الصفحة الأول جاء (ونعوذ بالله من شر الفسلة» والذي في (العور) هر وونعوذ بالله من شرور أفضا) وهذا أثرب للصواب لأنه هو التعبير السائد في رسائل علماء الدعوق.
- ٢ جدلة (وصلى الله على سيدنا محمد) جاءت في (الدور) (وصلى الله على محمد وآله

وصيحه وسلي).

- ٣ ... في الآية الكربُّة (قل هذه سبيلي ...؛ جاء (ومن اتبعني) بالياء . ولعل زيادة الياء من
- ق السطر ١٦ من نفس الصفحة ورأمرنا بازوم ما أترل هليه وبعد كالمة رأنزل ; يادة عا في (الدور) هي (اليتا في ربا وتولة الهدع والطرق والاصلاف فقال تعالى «الهجوا ما أترك إليكم من ربكم ولا تجوا من دونه أولياء قليلاً ما تذكرون».
- في الحديث (حتى لو دخلوا جحرضب لدخلتموه ..) جاءت تكلته في (الدور) قالوا يا
 رسول الله: اليهود والنصارئ؟ قال: فن؟
- إلى المطر ٢١ (أنه ستفرق أمنه ثلاثاً وسبعين) في الكتاب (أن أمنه ستفترق على ثلاث وسمعين).
- ٧ _ في السطر الذي يليه (من كان مثل ما أنا عليه) في الدرر (من كان على مثل ما أنا عليه).
 - ٨ ـــ ق السفر ٣٣ (العلوم ما جائم به من حوادث الأمون في الدرر (العلوم ما عمت به
 البلوي من حوادث الأمور).
 - ٩ _ قى السطر ٢٤ (أعظمت الإشراك بلق) في الدرر (أعظمها الاشراك بالله).
 - أن السطر ٣٩ (بالزيارة) وفي الدرر (بالتقوي) و(القريات) بالتاء في الدرر (القريات) بالتوت. (الاستعانة) في الدرر (الاستعانة).
 - ١١ ـ في السطر ٢٩ (أغني الأغنياء) في الدور (أغنى الشركاء).
- ١٣ ـــ في السفار الأخبر من هذه الصفحة وهي رقم ٧ جاءت كلمة (ليڤريهم) وفي الدرر
 (ليڤريوهنم) يصيفة الجدم.

إلى السفر الخامس من الصفحة الثامة جاءت كامة فريهم الشفاعة) وفي الدرر (يسأفم الشفاعة) وفي تعسى السفر نقسة أيضاً الشفاعة) وفي نقس السفر روافع كان الدرر (وأضرك عيم) وفي السفر نقسة أيضاً روافا كانت الشفاعة كلها في محبّ إكل جاءت في الدرر: (وقلك أن الشفاعة كلها في)

 الآية (ص) قا الذي يشفع عدم إلا بإقنه) سبت أن الدرر براكما قال تعالى).
 ق السطر الناسج أن نفس الصفحة زيادة في الدرر مي: «. (ولا يشغبون إلا لمن (الرشمي) والن الدرائر (قل الاحد البلاية) معين من جدورة لله لا يتكون مطال ذوا في السعائد بلا أن الأخم عبا طب قد إلى عبا لله من المدين بلا تعالى المنظمين بلا تعالى المنظم بالا تعالى المنظم بالا تعالى المنظم بالا تعالى المنظم بالا تعالى المنظم بالاحد المنظم بالإن الأخم عبا المنظم المنظم بالإن المنظم بالإن الإن الأخم عبا المنظم بالمنظم بالإن الأخم عبا المنظم بالمنظم بالإن الإنسان الإنسان الأخم عبا المنظم بالإنسان الإنسان الأخم عبا المنظم بالمنظم بالإنسان الإنسان المنظم بالإنسان الإنسان الإنسان

السموات ولا في الأرضى وما لهم فيهيا من شرك وما له منهم من ظهير. ولا تشخ الشفاعة عنده إلا لمن أفن له، فالشفاعة حق ولا تطلب في دار الدنيا إلا من الله تعالى .. كما قال تعالى ... وهذه الزيادة قبل الآية (وأن المساجد فقم).

السطر ۱۳ (لا ينشع إلا بإذن الله).
 السر ۱۳ (لا ينشع إلا بإذن الله).
 السطر الذي يليا جاء (فيحمد إنهامه بمحامد نصمه أياما فيقول لها الجيئة وردت في (الدور) مكذا (فيحمده بمحامد بملمه إياها في بقال) وهذا هو الأصح.

(اللمور) مخدا (فيحمده بمحامد يعلمه إياها ثم يقال) ومدا هو الاصح. 19 ـ في السطر الذي بعده وبعد (ارفع رأسك) جاء في الدرر (وقل يُسمع).

جاءت كامة (حدالد) في السطر 10 بينا هي في الدرر (حداً).
 جاءت هذه الجملة في السطر ١٦ (لا يخالف فيه أحد من المسلمين .. قد أجمع) وفي

الدرر جاءت (لا مجالف فيه أحد من علماء المملمين، بل قد أجمع). - في السطر ۲۰ (الصدقة) تقابلها في الدرر كلمة (السدتة):

٢٠ ق السعر ٢٤ (حمي حماية الله ين) هذه تم ترد في الدرد.
 ٢٠ في السطر الذي يليه (ووسم كل طريق) في الدرر (وسد كل طريق).

أن السطر ٣٩ (من طريق جابر) أن الدرر (من حديث جابر) و(تثبت فيه لفظ أنه
 بعث) جاءت أن الدرر (وثبت فيه أيضاً أنه بعث).

به المنظر ٧٧ (ولا عالم إلا طمسة) في الدور (ولا تحالاً إلا طمسه). ٧٧_ في السطر الأخير من ملم الصفحة (ممثلين قوله) وفي الدور (ممثلين لقوله).

LILLYTY

٢٨ في السطر الأول من الصفحة التاسعة (وتعالى) وفي الدرو (سيحانه وتعالى).

٢٩ - في السطر الثاني من هذه الصفحة (دعونا بالسيف) وفي الدرر (قاتلناه بالسيف).

- قي السطر الرابع من الصفحة نقسها (وأنولنا الحديد فيه بأس شديد . إلى إقام الصلاق)
 وق الدرر (وأنولنا الحديد فيه بأس شديد ومنافع للنامى وليعلم الله من يتصره ووسله بالعب إن الله قوي محزين وندعو الناس إلى إقام الصلاة في الجزاهات على الوجه

٣١ - في السطر السابع (فهذا الذي تعتقده) وفي الدرر (فهذا هو الذي تعتقده).

٣٧ - في السطر الثامن (قبن عمل ذلك) وفي الدرر (قبن عمل بذلك).

٣٣ خاتمة الرسالة في الدرر (وصل الله على محمد).

هناك اعتلاف طفيف في كابات أو تركيات لم أتطرق إليه. وجامع الدور السنية هو الشيخ عبد الرحمن بن محمد بن قامع وليس ابن عاصم كما ذكر أبو تراب ولعله سبق قلم .. ومرفق صورة (فولوغوافية) للرسالة كما جامت في الدور السنية .. والسلام عليكم.

حول قصيدة ابن بليهد:

كما تشرت مجلة (الدارة) قصيدة محمد بن بليهد التي مطلعها:

لشجلك السعد قبل اليوم مشهود وفي لواء أطيد العز معقود وهي التي نشرت في جريدة أم القرى.

أقل . . إن هذه القصيدة نشرت صمن قصائد ديران الشيخ ابن بليهد (ابتسامات الأيام في انتصارات الإمام) صفحة ٢١٥ وهذا الديران طبع قبل عام ١٣٦٧ هـ وصفحانه ٣٦٣ وموفق صورة من غلاف الديران ومن القصيدة مندورة فيه . .

000